Arnone, Guglielmo. Magnificat sexdecim qui quatuor, quinque, sex, septem, & octo vocibus concinuntur cum basso ad organum opus septimum . . . Venezia, Gardano | Bartolomeo Magni. 1625. Not listed in RISM.

Title:

GVLIELMI ARNONI
MEDIOLANENSIS
In Eccleſia Metropolitana
Mediol. Organici
MAGNIFICAT
SEXDECIM.
Qui Quatuor, Quinque, Sex, Septem,
& Ôcto Vocibus concinuntur.
Cum Baſſo ad Organum.
Opus Septimum nuper in lucem editum,
CVN [sic] *PRIVILEGIO.*
[Printer's mark]
Stampa del Gardano.

IN VENETIA M DC. XXV.
Appreſſo Bartolomeo Magni.

Dedication:

AMPLISSIMIS | ET INTEGERRIMIS VIRIS | Templi Maximi Fabricæ Mediolani Præfeĉtis | Gulielmus Arnonus F. |

OB*ſcura noĉte pręmerem fœtus meos, & odio nouercali interciperem, | ſi in aliam, quàm veſtram lucem prodire mallent. Rerer omninò | diſsimiles mei, cui ſplendore veſtri nominis capi iucundum, & glo-|rioſum ſemper fuit. At minimè poterunt non ſeſe meos præbere, | neque veſtrum iubar aureum non nanciſci. Ex me diſcet, quidquid | orietur ex me, à potioribus non aberrare. Vbi ſemel ordinis ego ve-|ſtri addiĉtus obſequio, haud vmquam abduĉtus fui. Veſter eſſe ce-|pi iamdudum, nec vmquam non ero veſter. Præ vobis ſpeĉta-|ui neminem. Vobis omnia poſt habui. Adeò votis omnibus in-|tegram vobis operam expetij meam, dicauiquè totam. Ergo pa-|rentis exemplo fœtus imbuti verſari incipient, ſemperque verſa-|buntur in ea luce, quam diuturnam nulliſque tenebris obnoxiā dum|taxat apud vos ſortiri licet. Ab authori, quidem emergere latebris non auderens, niſi pulcherrimo | veſtro decore proritante accerent eodem frui, animumque authoris totum tum indole propria refer-|re. Inditum certè meis hoc numeris volui, ne quid illos degeneres arguat. Modulorum hę lucubratio-|nes argumento ſint animi conſtantis ita, vt nulla re potuerit à vobis diuelli, plurimis tamen abducere | me ſæpius conatis ab ea ſymphonię prouincia, in qua Carolo ad huc Sanĉtiſsimo in terris agente ſedu-|lam, ac perennem operam Organo dare incepi. Conſenuique lubens, ac volens iam aliquot ſupra tri-|ginta annos. Neque enim me Frontium comitis huius olim prouincię moderatoris geminata, præ hijs, | quæ apud vos facerem, ſtipendia, pollicitationesque pręmiorum hispanę, & effuſa alio pellexerunt. | Neque Romanæ purpurę fulgor aurens emicantis ſpei cumulato ſplendore perſtrinxit oculos, in qui-|bus & abſentes vos omnes animatus, &*

memor ferebam. Euocarat me Romam Sanĉtitas Loci, ſed | pietate nuncupata defunĉtura auocare nequijt, mea me ſemper erga vos Mediolanum obſervantia | reuocante. Cuius erit egregium illud, non intermoriturum vmquam pretium, & quo maius ferri non | poſſe putem, ſi lumine placìdo fœtus prodeuntes videritis, ſi amica lute fouere, ac loco memoris animi | ſignificationis exiguę illos ducere non fuerit graue. Cęterum mihi de altiſsimarum mentium veſtrarum | humanitate ſingulari omnino perſuaſum eſt. Veſtro præſidio tutos, & virtutum veſtrarum cęleſti con|centu dulciores, grauiores, & ſuauiores numeros fieri poſſe deierarim. Melos iucundius ex iſto He-|roum Mediolanenſium choro mutuabuntur, omnemque haurient modulanda vocis iucunditatem ex | animis pythagorii a muſica diuinum in morem concordibus, ac plenis. Se denique ipſis maiores, & | aptiores ſonabunt, ſi nuncupari vobis, & veſtros fieri pro facilitate veſtra non inuite permittatis. | Valete. Mediolani. Pridie Cal. Decembris. 1624. |

Index:

INDEX.

Quatuor Vocibus.

Magnificat Primi Toni
Magnificat Secundi Toni
Magnificat Tertij Toni
Magnificat Quarti Toni
Magnificat Quinti Toni
Magnificat Sexti Toni
Magnificat Septimi Toni
Magnificat Oĉtaui Toni

Quinque Vocibus.

Magnificat Tertij Toni
Magnificat Septimi Toni

Sex Vocibus.

Magnificat Primi Toni
Magnificat Mixti Toni

Septem Vocibus.

Magnificat Tertij Toni

Oĉto Vocibus.

Magnificat Septimi Toni
Magnificat Oĉtaui Toni
Magnificat Secundi Toni
FINIS.

Contents:

Quatuor Vocibus.

Magnificat Primi Toni [all verses]
Magnificat Secundi Toni [all verses]
Magnificat Tertij Toni [all verses]
Magnificat Quarti Toni [all verses]
Magnificat Quinti Toni [all verses]
Magnificat Sexti Toni [all verses]
Magnificat Septimi Toni [all verses]
Magnificat Oĉtaui Toni [all verses]

Quinque Vocibus.

Magnificat Tertij Toni [all verses]
Magnificat Septimi Toni [all verses]

Sex Vocibus.

Magnificat Primi Toni [all verses]
Magnificat Mixti Toni [all verses]

Septem Vocibus.

Magnificat Tertij Toni [all verses]

Oĉto Vocibus.

Magnificat Septimi Toni [all verses]
Magnificat Oĉtaui Toni [all verses]
Magnificat Secundi Toni [all verses]

Part-book:

BASSVS D^{18} 36pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: **B**-Gu. Not listed in RISM.