

Argilliano, Rogerio. Responsoria hebdomadae, Venezia, Giacomo Vincenti. 1612.
RISM A1396, SD 1612².

Title:

RESPONSORIA
HEBDOMADAE SANCTAE,
PSALMI, BENEDICTVS,
ET MISERERE,
Vnà cum Missa, ac Vesperis Sabbati Sancti in
oçto vocum concentum redaçta, simulq;
Baffo generali pro organo
A ROGERIO ARGILLIANO
DE CASTRO NOVO CARFIGNANO
Partim compofita, partim colleçta;
atque ab eodem
Ill.^{mo} AC R.^{mo} D. D. PEREGRINO BERTACHIO
Episcopo Mutinenfi Dicata.
[Printer's mark]
VENETIIS,

Apud Iacobum Vincentium. 1612.

Organ Title:

BASSVS Pro Organo
RESPONSORIA
HEBDOMADAE SANCTAE,
PSALMI, BENEDICTVS,
ET MISERERE,
Vnà cum Missa, ac Vesperis Sabbati Sancti in
oçto vocum concentum redaçta, simulq;
A ROGERIO ARGILLIANO
DE CASTRO NOVO CARFIGNANO
Partim compofita, partim colleçta;
atque ab eodem
Ill.^{mo} AC R.^{mo} D. D. PEREGRINO BERTACHIO
Episcopo Mutinenfi Dicata.
[Printer's mark]
VENETIIS,

Apud Iacobum Vincentium. 1612.

Dedication:

ILL^{mo} AC REVERNDISSIMO | D. D. PEREGRINO BERTACHIO | EPISCOPO
MVTINNESI | *Rogerus Argillianus Carfignanus P. O. F.* |

Tibi summa sanctitate, pietateq; viro hæc pia, & sancta, quæ iam diu | modulatur, & concinnamus, monumenta dicantur. Tibi omnibus | numeris absolutissimo Antistiti hæc numeris, rhythmisq; cōcinnata | donantur. Tibi omnium virtutum concentu cumulativo, ij centis vocum cantibus modulati consecrantur. Tibi denique factissimas nuper Mutinensis Ecclesiæ infulas atq; Tiaram confectas hæc (ceum Citharistria) non nervis; sed numeris; non fidibus: sed | musicis notis, modisq; canentes gratulantur. Et fanè, quonam alio | insignite nomine in lucem prodire poterant elucubrationes istæ partim alieno, partim meo Marte elaboratæ, quam tuo? Te iam pridem colo, admiror, suspicio. A te, Perillustriq; fratribus tuis Equite Sigismundo, & Finalis Præfeto ac Moderatore | Iacobo summis semper sum beneficijs, honoribusq; affectus. Tuo igitur nomini iam diu | debebantur. Sed nunc præcipue, cum te inter nobilissimos Episcopos cooptatum audiimus: Etenim dignitate, qua fulges, non solum me ipsum, qui tui sum deditissimus; sed ignotissimos quosq; in tui admirationem trahis; adeo vt cuncti aliquod suæ erga te reverentiæ | argumentum præbere gestiant. Tu enim is es, quem Episcopum nondum declaratum, ob | tua merita (tamquam Episcopum) cuncti semper sunt admirati; declaratum deinde; Episcopatum non admirantur, tanquam tuarum dignitatum supremum apicem; sed maiora sperant; sublimiora enim sibi deposcunt ingentes tuæ virtutes, Iustitia, Doctrina, Integritas, | Religio. Tu ille, qui maiorem huic dignitati splendorem peperisti, quam dignitas tibi. Tu | denique adeo admirabili dexteritate, eximiaq; prudentia Mutinensem Ecclesiam ad pristinam dignitatem, splendoremq; reuocasti; vt omnium vocibus in tam arduo onere sustinendo, & munere administrando æquales paucos, superiorem habere neminem, dicaris. | Hæc igitur ita lætus accipe, vt omnes nos hac tua dignitate lætos reddidisti; præmium | enim neq; maius, neq; optatius expetere possunt, quam vt hilari fronte excipiantur. Quod, | si a te factum esse intelligam, fanè ad tua pristina erga me studia maximum cumulum accessisse iudicauero. Vale. Dat. Venetijs Idibus Martij MDCXII. |

Index:

[page 1]

INDEX RESPONSORIORUM

Responsorialia Feriæ Quintiæ in Cæna Domini.

IN monte Oliueti	Rugeriij Argilliani
Triftis ex [<i>sic</i>] Anima mea	Dominici Guami
Ecce vidimus eum	Valerij Guami.
Amicus meus	Simonis Molinari
Iudas mercator	Eiufdem
Vnus ex discipulis meis	Laurentij Durelli
Eram quali agnus	Io. Bernardi Colombi
Vna Hora non potuiftis	Eiufdem
Seniores Populi	Rugeriij Argilliani

[page 2]

Feriæ Sexta in Parasceue.

OMnes amici mei	Oçtaui Vernitij
Velum Templi	Rugeriij Argilliani
Vinea mea eleçta	Aloyfij Mazzi
Tanquam ad latronem	Iacobi Appolloni
Tenebræ factę sunt	Iofepi Belloni
Animam meam	Matthæi Bidelli
Tradiderunt in me	Vincentij Caleftani
Iefum tradidit	Eiufdem
Collegerunt oculi mei	Rugeriij Argilliani

Sabbato Sançto in Primo Noçturno.

Sicut ouis	Francifci Mariæ Guaitoli
Ierufalem	Eiufdem
Plange quali Virgo	Io. Croce Chiozzotti
Recessit Paftor nofter	Rugeriij Argilliani
O vos omnes	Alberti Beligni
Ecce quomodo	Petri Lappi
Aftiterunt	Io. Croce Chiozzotti
Eftimatus fum	Eiufdem
Sepulto Domino	Eiufdem
Benediçtus Dominus Deus Ifrael	Rugeriij Argilliani
Miferere mei Deus	Ludouici Viadana
Sançta Maria	Incerti

Messa Sabbati Sancti.

KYrie eleifon	Rugerij Argilliani
Chrifte eleifon	Eiufdem
Kyrie eleifon	Eiufdem
Et in terra	Auêtoris fine nomine
Credo	Angeli Simonelij
Crucifixus	Eiufdem
Et iterum	Iofepi Guami
Sanctus	Leon Leoni
Agnus Dei	Eiufdem
Laudate Dominum omnes gentes	Rugerij Argilliani
Magnificat Quinque vocum	Rugerij Argilliani

In Dominica Refurrektionis Domini.

Magnificat Oêto vocum	Rugerij Argilliani
-----------------------	--------------------

FINIS.

Contents:

In monte Oliveti A 8. Rugerij Argilliani
 Triftis est Anima mea Dominici Guami
 Ecce vidimus eum Valerij Guami.
 Amicus meus Simonis Molinari
 Iudas mercator Simonis Molinari
 Vnus ex difcipulis meis Laurentij Durelli
 Eram quali agnus Ioannis Bernardi Colombi
 Vna Hora non potuiftis Ioannis Bernardi Colombi
 Seniores Populi Rugerij Argilliani
 Omnes amici mei Oêtaui Vernitij
 Velum Templi Rugerij Argilliani
 Vinea mea eleêta Aloyfij Mazzi
 Tanquam ad latronem Iacobi Appolloni
 Tenebræ faêtae sunt Iofepi Belloni
 Animam meam Matthæi Bidelli
 Tradiderunt in me Vincentij Caleftani In ternis Noêturno Refp. Septimum
 Iefum tradidit impius Refponf. Oêtauus
 Collegerunt oculi mei Rugerij Argilliani
 Sicut ouis Francifci Mariæ Guaitoli Sabbatho fanêto Refp. primum
 Hierufalem, Hierufalem surge & exurge Francifci Mariæ Guaitoli Refp. fecundum
 Plange quali Virgo Di Giouanni Croce Chiozzotti Verfus A 4. Rugerij Argiliano
 Recellit Paftor nofter Rugerij Argilianii
 O vos omnes D. Alberti Beligni
 Ecce quomodo D. Petri Lappi
 Aftiterunt Reges terræ Di Giouanni Croce Chiozzotti

Aestimatus sum cum descendentibus
 Sepulto Domino Di Giouanni Croce Chiozzotti
 Benediçtus Dominus Deus Ifrael Rugerij Argiliani
 [odd verses, no doxology]
 Miserere mei Deus A 4. Ludouici Viadanæ [first verse only, in falsobordone]
 Miserere mei Deus A 4. Eiuſdem Ludouici Viadanæ [first verse only, in falsobordone]
 Sançta Maria Incertij
 Miſſa Egrefſus ſum mulieres
 Kyrie eleiſon Rugerij Argilliani
 Et in terra Auçtoris ſine nomine
 Credo Angeli Simonelij
 Crucifixus Rugerij Argilliani
 Et iterum A quattro voci Iofepi Guami
 Et in ſpiritum A otto voci
 Sançtus Iofepi Guami | Leon Leoni
 Agnus Dei Leon Leoni
 Laudate Dominum omnes gentes Rugerij Argilliani [all verses]
 Magnificat A 5. Rugerij Argilliani [all verses]
 Magnificat A 8. Rugerij Arilliani [all verses]

Part-books:

CANTVS Primi Chori.	A ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
TENOR Primi Chori.	B ²⁰	40 pp.	Dedication.	Index
ALTVS Prini Chori	C ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
BASSVS Primi Chori	D ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
CANTVS Secundi Chori	E ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
TENOR Secundi Chori	F ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
ALTVS Secundi Chori	G ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
BASSVS Secundi Chori	H ²⁰	40pp.	Dedication.	Index
BASSVS Pro Organo	I ²⁰	40pp.	Dedication.	Index

Remarks:

Quarto format. *Miserere* settings by Viadana are in *falsibordoni*, with choirs alternating and text for first verse only. *Et iterum* attributed to Guami in vocal part-books and Leoni in Organo part-book. I-Bc copy has several hand-written pieces inserted. Chant intonations in Tenor Primi Chori, Basso Primi Chori and Tenor Secundi Chori part-books. Bassus Pro Organo duplicates intonation for Magnificat A 5. Pagination irregular in several part-books. Copy consulted: I-Bc. RISM A1396, 1612².