

Anerio, Giovanni Francesco. Responsoria Nativitatis Domini, una cum invitatorio, et psalmo Venite exultemus, ac Te Deum laudamus, ternis, quaternis, octonis vocibus . . . Roma, Giovanni Battista Robletti. 1614. RISM A1106. Later, expanded edition of 1629. (RISM A1107).

**Title:**

RESPONSORIA  
NATIVITATIS  
DOMINI.  
VNA CVM INVITATORIO, ET  
Pfalmo Venite exultemus, ac Te Deū laudamus.  
Ternis, Quaternis, & Oōtonis vocibus.  
AVCTORE, IO. FRANCISCO ANERIO ROMANO,  
In Ecclesia Deiparæ Virginis ad Montes Cappellę Magifstro.  
[Printer's mark]  
ROMÆ,  
Apud Io. Baptistam Roblettum. M. DC. XIV.

---

*Superiorum Permissu.*

**Dedication:**

Religiofifimo Patri | P. IGNIGO DE GVEVARA | DOMVS PROFESSORVM |  
SOCIETATIS IESV ROMANÆ. | V. PRÆPOSITO. | Io. Francifcus Anerius Romanus F. |

*NOCTEM Dei noftri Natalem vagitibus diuini Puereli, & Choris An-gelorum  
fuauifsimam, felicia terrarum, Gentiumque gaudia. Nataltiis | canticis rite tranfigunt,  
rite exhilarant. Ego lætiffimi carminis iucunditate | expergefactus, ne mutum omnino  
pecus imitarer, tentare cæpi, num vel | inter homines quicquam poffem modulate  
proferre. Orientem diem salu-tant hilaritate pari dulciffimarum concentus anicularum,  
& deterioris | notæ vox volucrum inferiorum. Hoc aliquid me pro modulo meo voluiße |  
fane non diffiteor: quid effecerim, nescio. Sed hanc operam qualemcunque facris Mufis  
voluiffte, | & tibi Pater religiofiffime præme fero. Tibi inquam, qui vt cantus ad Cunas  
aure liberiore | exciperes, profanarum Sirenarum acroamata faceffere inffifti. Perleue  
omnino munufculum, | fed Natalitium, hoc eſt, fuo titulo commendatum. Tu pro tua  
humanitate admitte, vel | quo animo proieciſti grandia, vel quo peçtore excipere foles  
parua de Paruulo. Roma pridie | Kal. Decembris. M. DC. XIV. |*

**Imprimatur:**

Imprimatur, fi placet Reuerendiff. P. Mag. Sac. Pal. Apoft.  
Cæfar Fidelis Vicefg.

Imprimatur Fr. Gregorius Donatus Romanus Mag. & Reuerendiff.  
P.S.P. Ap. Mag. Socius.

**Contents:**

Invitatorium Christus natus est nobis Quando il Contralto diuentera Baffo, fi fonerà vn'ottaua più balla.  
 Respons. prim. In prim. Noctur. à 8. fi placet Hodie nobis Cælorum Rex  
 Responsorium prim. In primo Noctur. à 4. fi placet Hodie nobis Cælorum Rex  
 Responsorium secundum In primo Nocturno a 4 Hodie nobis de Cælo  
 Responsorium 3. In primo Nocturno A voci pari Quem vidistis pastores Alla quarta  
 Responsorium primum In 2. Nocturno O Magnum mysterium  
 Responsorium secundum In 2. Noctur. Beata Dei genitrix Maria Alla quarta  
 Responsorium tertium In 2. Nocturno à 8. fi placet Sancta & Immaculata Virginitas Alla quarta  
 Respons. tertium In 2. Noct. à 4. fi placet Sancta & Immaculata Virginitas Alla 4.  
 Responsor. prim. In 3. Noct. à 4. Beata viscera Mariæ Virginia  
 Responsorium vltimum In 3. Nocturno à 8. fi placet Verbum caro factum est  
 Respons. vltimum In 3. Noct. à 4. fi placet Verbum caro factum est Alla quarta  
 Te Deum laudamus à 4 [odd verses]

**Part-books:**

CANTVS	A <sup>10</sup>	20pp. Dedication. No Index.
ALTVS	B <sup>10</sup>	20pp. Dedication. No Index.
TENOR	C <sup>10</sup>	20pp. Dedication. No Index.
BASSVS	D <sup>8</sup>	16pp. Dedication. No Index.
Baffus ad Organum	E <sup>8</sup>	16pp. No Dedication. No Index.

**Remarks:**

Quarto format. Imprimatur on dedication page. Intonations in Cantus and Organ part-books. Copy consulted: I-Rsc (microfilm). RISM A1106. Later, expanded edition of 1629. (RISM A1107).